

Муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение центр развития ребенка – детский сад с  
осуществлением физического и психического развития коррекции и  
оздоровления воспитанников № 463 Промышленного района  
города Самара

Консультация для родителей  
**«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»**



Подготовила:  
инструктор по ФИЗО  
Агафонова Людмила Александровна

Март 2009

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

### Как повод взаимодействия детей и родителей

Мы хотим, чтобы дети были такими, какими они были раньше, в нашем собственном детстве – более послушными, спокойными, которые сидели бы и занимались длительное время одним и тем же.

Но в нашем дошкольном детстве даже телевидение было совсем другим и не занимало большого места. А это значит, не было быстрого мелькания картинок и, соответственно, привычки к быстрой смене деятельности. Было другое время.

Конечно, и тогда были расторможенные дети: с нервными заболеваниями, из неполных семей и т. д. Но тогда это было патологией, а теперь – в норме вещей. Масштаб стал совсем другой. Да, дети были и есть разные, существует разброс между детьми из обеспеченных семей и семей среднего достатка, между детьми мегаполисов и маленьких городов, между городскими и деревенскими. Но в целом дети сильно изменились. Появлялось большое количество так называемых гиперактивных детей, расторможенных, у которых процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. Такие дети были всегда, но их становится все больше.

У гиперактивных детей любая новая идея, новая информация, новое действие вызывают хаотические движения, скачки с одного вида деятельности в другой. Как только он включается в игру, он не может остановиться. Соответственно, что-то с такими детьми надо делать. Разменяется мир, меняются дети – должны меняться и наши педагогические подходы.

Тут важно подчеркнуть, что воздействовать на детей через мораль, одергивания, упреки, призывы к порядку бессмысленно. Сколько детей, которые в семье или в школе вынуждены себя сдерживать, а потом, во дворе, пускаются во все тяжкие. Воздействовать надо через движение. Дать детям возможность удовлетворять их потребность в движении, выпускать пар в

такой культурной форме, которая помогла бы им контролировать свою деятельность.

### **«Хлоп – шлеп - топ»**

Классический вариант: один задает движение и ритм – хлопает, шлепает и/ или топает в определенном ритме, другие повторяют. Ребенок садится на стул спиной к родителю и закрывает глаза, родитель в определенном ритме хлопает, топает, шлепает, а ребенок за ним повторяет. Тут, как и везде, усложнение ритмического рисунка должно быть постепенным – от самого простого к все более сложному.

### **«Рисование по воздуху»**

Дети берут по воображаемому карандашу и встают напротив родителя. Родитель начинает рисовать по воздуху, а ребенок пытается в точности повторить его движения.

Начинаем с точки. Родитель ставит в воздухе точку. Ребенок должен поставить ее в том же месте, как будто в зеркале. От этой точки родитель начинает рисовать (вначале самое простое), а ребенок повторяет рисунок за ним. Можно рисовать одновременно двумя руками.

Родитель может озвучивать свой рисунок – то есть к каждому, движению добавлять какой – то звук, а ребенку нужно его повторить. Например: «Чик (точка), трррр (линия), чик (еще одна точка), ззззз (другая линия)...» и т.д.

### **«Пролезь»**

Упражнение из серии «Мышеловка». Родитель создает некий лабиринт из своего тела и предлагает ребенку через него пролезть. Взрослый может задавать и маршрут пролезания: сначала, мол, лезь вот в эту щель под рукой, потом в эту – под ногой и т. д. Щели постепенно уменьшаются.

В этой игре – и телесный контакт, и взаимодействие, и нормальное руководство со стороны взрослого. Вот таким образом у взрослых нарабатывается арсенал игровых средств для взаимодействия с детьми.

## *Литература*

*Волошина Л.Н.* Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М.,2004

*Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах. Обучение, коррекция и профилактика: Учеб.- метод. Пособие к Программе воспитания и обучения дошкольников с ТНР/Под ред. Т.С. Овчинниковой. СПб.,2010.*

*Николаева Н.И.* Школа мяча: Учеб.- метод. пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. СПб.,2008.